



Katowice, dn. 28.10.2024 r.

## KOMUNIKAT

Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach informuje, że w dniu 14 listopada 2024 r. o godz. 12.00 odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuk dyscyplinie sztuk filmowych i teatralnych

### Pana mgr Adama Bajerskiego

Dzieło artystyczne – film *Imagine* i teoretyczna rozprawa doktorska *Naoczność niewidocznego. Rozważania na temat filmu pt. „Imagine”*, oraz recenzje złożone zostały do wglądu w Instytucie Sztuk Filmowych i Teatralnych Szkoły Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego, Katowice ul. Św. Pawła 3.

Streszczenie rozprawy w języku polskim oraz angielskim, a także recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Uniwersytetu Śląskiego <https://bip.us.edu.pl/>.

DZIEKAN  
Szkoły Filmowej  
im. Krzysztofa Kieślowskiego  
Uniwersytetu Śląskiego  
dr hab. Krystyna Doktorowicz, prof. US

