

SESJA EGZAMINACYJNA

10.02 – 14.02.2025

ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

ROK	PONIEDZIAŁEK 10.02	WTOREK 11.02	ŚRODA 12.02	CZWARTEK 13.02	PIĄTEK 14.02	DODATKOWE INFORMACJE
OF1 / I		Systemy mediów w Europie i na świecie OF 1/I dr Katarzyna Forst godz. 12.00				
OF2 / I						
OF3 / I				Podstawy rachunkowości OF3/I mgr inż. Renata Szymonek godz. 10.30		
OF1 / II						
OF2 / II						

REŻYSERIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 10.02	WTOREK 11.02	ŚRODA 12.02	CZWARTEK 13.02	PIĄTEK 14.02	DODATKOWE INFORMACJE
RE1 / I						18.02.2024 Podstawy sztuki operatorskiej RE1/I prof. dr hab. J. Łukaszewicz godz. 11.00-13.00

RE2 / I						
RE3 / I						
RE1 / II						
RE2 / II						

REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 10.02	WTOREK 11.02	ŚRODA 12.02	CZWARTEK 13.02	PIĄTEK 14.02	DODATKOWE INFORMACJE
RF1						18.02.2024 Sztuka operatorska 1 RF1 prof. dr hab. J. Łukaszewicz godz. 11.00-13.00
RF2			Warsztaty fotograficzne 3 RF2 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00			
RF3			Nowe struktury wizualne: dramaturgia interaktywna 1 RF3 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00			
RF4			Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 RF4 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00			
RF5						

