

# SESJA EGZAMINACYJNA

03.02-07.02.2025

## ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

ROK	PONIEDZIAŁEK 03.02	WTOREK 04.02	ŚRODA 05.02	CZWARTEK 06.02	PIĄTEK 07.02	DODATKOWE INFORMACJE
OF1 / I	Systemy mediów w Europie i na świecie OF1 / I dr Katarzyna Forst godz. 11.00 egzamin ustny	Historia filmu 1 OF1/RF1/RE1 prof. UŚ dr hab. D.Drzazga godz.10.00  Historia polskiego kina OF1 prof. UŚ dr hab. D.Drzazga godz.10.45		Organizacja produkcji filmowej OF1 + osoby z różnicą programową  prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka godz. 10.00 – 11.30 sala 3.08		
OF2 / I	Prawo gospodarcze OF2/I dr W. Wyrzykowski godz. 10.10	Technika produkcji filmowej OF2 / I mgr J. Rudziński godz. 11.00	Proces produkcji filmowej OFI/2 mgr Dominika Mandla godz. 10.00		Historia filmu 3 OF2 / RE2 prof. UŚ dr hab. D.Drzazga godz.10.00	
OF3 / I	Prawo autorskie OF3/I prof. dr hab. P. Ślęzak godz. 10.00 egzamin pisemny – test	Podstawy sztuki operatorskiej OF3/I mgr J. Rudziński godz. 9.00		Podstawy rachunkowości OF3/I mgr inż. Renata Szymonek godz. 10.30	Analiza filmu OF3/I dr E. Sałuzanka godz.11.00	PIĄTEK 07.02 Analiza filmu / Propedeutyka kultury i sztuki OFn3/ I dr E. Sałuzanka godz.11.00
OF1 / II		Finansowanie krótkich form audiowizualnych OF1/II mgr Dominika Mandla godz. 10.00		Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym OF1/II prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka godz. 10.00 – 11.30 sala 3.08		PIĄTEK 07.02 Komunikacja społeczna OFn II/1 dr E. Sałuzanka godz.11.00
OF2 / II						

## REŻYSERIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 03.02	WTOREK 04.02	ŚRODA 05.02	CZWARTEK 06.02	PIĄTEK 07.02	DODATKOWE INFORMACJE
RE1 / I		Historia filmu 1 <b>OF1/RF1/RE1</b> prof. UŚ dr hab. D.Drzazga <b>godz.10.00</b>				
RE2 / I	Prawo autorskie <b>RE2/I</b> prof. dr hab. P. Ślęzak <b>godz. 10.00</b> egzamin pisemny – test				Historia filmu 3 <b>OF2 / RE2</b> prof. UŚ dr hab. D.Drzazga <b>godz.10.00</b>	
RE3 / I						
RE1 / II						
RE2 / II						

## REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 03.02	WTOREK 04.02	ŚRODA 05.02	CZWARTEK 06.02	PIĄTEK 07.02	DODATKOWE INFORMACJE
RF1	Technika obrazu cyfrowego 1 RF1 mgr Jerzy Rudziński godz. 11.00 Test	Historia filmu 1 OF1/RF1/RE1 prof. UŚ dr hab. D.Drzazga godz.10.00		Fotografia cyfrowa 1 RF1 prof. UŚ dr hab. R. Czernow godz. 10.00 – 11.30	Historia fotografii 1 RF1 prof. UŚ dr hab. Rafał Milach godz. 10.00 – 11.30 online	
RF2	Technika obrazu cyfrowego 3 RF2 mgr Jerzy Rudziński godz.11.00 Test		Warsztaty fotograficzne 3 RF2 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00	Fotografia cyfrowa 3 RF2 prof. UŚ dr hab. R. Czernow godz. 11.30 – 13.00	Fotografika 2 RF2 prof. UŚ dr hab. Rafał Milach godz. 11.45 – 13.00 online	
RF3	Prawo autorskie RF3 prof. dr hab. P. Ślęzak godz. 10.00 Test		Nowe struktury wizualne: dramaturgia interaktywna 1 RF3 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00	Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 1 / Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 5 RF3 prof. UŚ dr hab. R. Czernow godz. 13.00 – 14.30	Fotografika 5 RF3 prof. UŚ dr hab. Rafał Milach godz. 14.00 – 15.00 online	
RF4			Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 RF4 prof. dr hab. Janusz Musiał godz. 10.00 – 12.00	Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 3 RF4 prof. UŚ dr hab. R. Czernow godz. 14.30 – 16.00	Analiza filmu 1 RF4 dr E. Sałuzanka godz.11.00	
RF5						