

Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Historia architektury	PL	E	15	15	2
Historia malarstwa	PL	E	15	15	2
Historia sztuki	PL	E	15	15	2

Public relations

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Public relations w gospodarce	PL	Z	15	15	3
Public Relations w kulturze	PL	Z	15	15	3
Public relations w polityce	PL	Z	15	15	3

Historia gospodarcza kinematografii

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Historia gospodarcza kinematografii	PL	E	30	15	3
Organizacja i ekonomika kinematografii	PL	E	30	15	3
Polski rynek filmowy	PL	E	30	15	3

Formy i gatunki telewizyjne

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Formy i gatunki telewizyjne	PL	Z		45	2
Metody rejestracji audiowizualnej	PL	Z		45	2
Warsztat pracy kierownika produkcji tv	PL	Z		45	2

Nowe media

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Nowe media w społecznościach lokalnych	PL	Z	15	15	3
Problemy globalizacji mediów	PL	Z	15	15	3
Spółeczeństwo informacyjne	PL	Z	15	15	3

Historia teatru

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					

Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Historia dramatu	PL	E	15	15	2
Historia teatru	PL	E	15	15	2
Współczesny spektakl teatralny	PL	E	15	15	2

Podstawy sztuki operatorskiej

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Podstawy sztuki operatorskiej	PL	Z		30	2
Sprzęt zdjęciowy i oświetleniowy w filmie i tv	PL	Z		30	2
Warsztat pracy realizatora obrazu tv	PL	Z		30	2

Analiza filmu

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Analiza filmu	PL	Z		30	2
Interpretacja dzieła filmowego	PL	Z		30	2
Mistrzowie kina światowego	PL	Z		30	2

Europejskie programy wsparcia

Opis:					
Student wybiera z trzech modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Europejskie programy wsparcia przemysłu audiowizualnego	PL	Z		15	2
Pitching w filmie i telewizji	PL	Z		15	2
Regionalne fundusze filmowe	PL	Z		15	2

Film o sztuce

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Film o sztuce	PL	Z		15	2
Telewizyjny film dokumentalny	PL	Z		15	2

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)