

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15		<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka		<i>Systemy mediów w Europie i na świecie</i> dr K.Forst	
11:30 – 13:00				<i>Systemy mediów w Europie i na świecie</i> dr K.Forst	
13:45 – 15:15	<i>14.30 Egzamin</i> <i>Podstawy zarządzania OF1/I</i> prof. dr hab. M. Chyliński				
15:30 – 17:00				<i>Historia filmu 1</i> mgr A. Grzelewska	<i>Wstęp do wiedzy o filmie</i> mgr A. Grzelewska GR2
17:15 – 18:45				<i>Historia filmu 1</i> mgr A. Grzelewska	<i>Wstęp do wiedzy o filmie</i> mgr A. Grzelewska GR2
19:00 – 20:30				<i>Historia filmu 1</i> mgr A. Grzelewska	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 20.01</i>	<i>Wtorek 21.01</i>	<i>Środa 22.01</i>	<i>Czwartek 23.01</i>	<i>Piątek 24.01</i>
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Proces produkcji filmowej</i> mgr M. Domin	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Public relations w kulturze</i> prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz	
11:30 – 13:00		<i>Proces produkcji filmowej</i> mgr M. Domin		<i>Public relations w kulturze</i> prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz	
13:45 – 15:15		<i>Proces produkcji filmowej</i> mgr M. Domin		<i>Prawo gospodarcze</i> dr W. Wyrzykowski	
15:30 – 17:00			<i>Historia filmu 3</i> mgr A. Grzelewska	<i>Prawo gospodarcze</i> dr W. Wyrzykowski	
17:15 – 18:45			<i>Historia filmu 3</i> mgr A. Grzelewska	<i>Prawo gospodarcze</i> dr W. Wyrzykowski	
19:00 – 20:30			<i>Historia filmu 3</i> mgr A. Grzelewska		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	TEART ŚLĄSKI Rynek 10 KATOWICE Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4 mgr R. Talarczyk	Ekonomika pracy w filmie i telewizji <i>Online</i> dr Magdalena Różycka			
11:30 – 13:00	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4 mgr R. Talarczyk	Ekonomika pracy w filmie i telewizji <i>Online</i> dr Magdalena Różycka		Analiza filmu dr E. Sałużanka	
13:45 – 15:15	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4 mgr R. Talarczyk	Ekonomika pracy w filmie i telewizji <i>Online</i> dr Magdalena Różycka		Analiza filmu dr E. Sałużanka	
15:30 – 17:00	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4 mgr R. Talarczyk			Podstawy rachunkowości mgr inż. R. Szymonek	
17:15 – 18:45				Podstawy rachunkowości mgr inż. R. Szymonek	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym prof. UŚ dr hab. E.Gębicka	Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym mgr D. Mandla	Podstawy marketingu mgr B. Filas
11:30 – 13:00		<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym prof. UŚ dr hab. E.Gębicka	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	Podstawy marketingu mgr B. Filas
13:45 – 15:15			<i>Od 13.15</i> Podstawy marketingu mgr B. Filas	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	Techniki menedżerskie mgr B. Filas
15:30 – 17:00			Techniki menedżerskie OF1/II mgr B. Filas	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	Techniki menedżerskie mgr B. Filas
17:15 – 18:45			Techniki menedżerskie OF1/II mgr B. Filas		Techniki menedżerskie mgr B. Filas
19:00 – 20:30			Techniki menedżerskie OF1/II mgr B. Filas		Techniki menedżerskie mgr B. Filas

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Copywriting</i> mgr D. Stopa				
11:30 – 13:00	<i>Copywriting</i> mgr D. Stopa				
13:45 – 15:15	<i>Copywriting</i> mgr D. Stopa				
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					