

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

| Godzina | Poniedziałek 27.05 | Wtorek 28.05 | Środa 29.05 | Czwartek 30.05 | Piątek 31.05 |
|---------------|---|--|-------------|----------------|--------------|
| 8:00 – 9:30 | | <i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka | | | |
| 9:45 – 11:15 | | <i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka | | | |
| 11:30 – 13:00 | | <i>Ekonomika produkcji telewizyjnej</i> dr M. Różycka | | | |
| 13:45 – 15:15 | <i>Zarządzenie procesem produkcji telewizyjno-filmowej</i> dr M. Różycka | <i>Ekonomika produkcji telewizyjnej</i> dr M. Różycka | | | |
| 15:30 – 17:00 | | | | | |
| 17:15 – 18:45 | <i>Tok produkcji w telewizji cyfrowej on-line</i> lic. Filip Bałdyga | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

| Godzina | Poniedziałek 27.05 | Wtorek 28.05 | Środa 29.05 | Czwartek 30.05 | Piątek 31.05 |
|---------------|--------------------|---|--|----------------|--------------|
| 8:00 – 9:30 | | | <i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka | | |
| 9:45 – 11:15 | | <i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> mgr. M. Domin | <i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka | | |
| 11:30 – 13:00 | | <i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> mgr. M. Domin | <i>Wykład monograficzny 2</i> dr hab. B. Tosza | | |
| 13:45 – 15:15 | | do 14.00 <i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> mgr. M. Domin | <i>Wykład monograficzny 2</i> dr hab. B. Tosza | | |
| 15:30 – 17:00 | | <i>Współczesny spektakl teatralny</i> dr hab. B. Tosza | <i>Wykład monograficzny 2</i> dr hab. B. Tosza | | |
| 17:15 – 18:45 | | <i>Współczesny spektakl teatralny</i> dr hab. B. Tosza | <i>Współczesny spektakl teatralny</i> dr hab. B. Tosza | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

| Godzina | Poniedziałek 27.05 | Wtorek 28.05 | Środa 29.05 | Czwartek 30.05 | Piątek 31.05 |
|----------------|---------------------------|---------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | | | | | |
| 11:30 – 13:00 | | | | | |
| 13:45 – 15:15 | | | | | |
| 15:30 – 17:00 | | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | <i>Konsultacje</i> dr J.Trela-Ptaszyńska | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

| Godzina | Poniedziałek 27.05 | Wtorek 28.05 | Środa 29.05 | Czwartek 30.05 | Piątek 31.05 |
|----------------|--|---|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | <i>Biznesplan przedsięwzięcia</i> mgr B.Filas | | <i>Promocja utworu audiowizualnego</i> prof. UŚ dr hab. E. Gębicka | | |
| 11:30 – 13:00 | <i>Biznesplan przedsięwzięcia</i> mgr B.Filas | | <i>Promocja utworu audiowizualnego</i> prof. UŚ dr hab. E. Gębicka | | |
| 13:45 – 15:15 | | <i>od 14.15</i> <i>Formy zatrudnienia w przemyśle audiowizualnym</i> Mgr M.Domin | <i>Promocja utworu audiowizualnego</i> prof. UŚ dr hab. E. Gębicka | | |
| 15:30 – 17:00 | | <i>od 16.00</i> <i>Dystrybucja utworów audiowizualnych</i> mgr A. Szrama | | | |
| 17:15 – 18:45 | | <i>Dystrybucja utworów audiowizualnych</i> mgr A. Szrama | | | |
| 19:00 – 20:30 | | <i>Dystrybucja utworów audiowizualnych</i> mgr A. Szrama | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

| Godzina | Poniedziałek 27.05 | Wtorek 28.05 | Środa 29.05 | Czwartek 30.05 | Piątek 31.05 |
|----------------|---|---------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | <i>Startup w przemyśle audiowizualnym</i> dr M. Różycka | | | | |
| 11:30 – 13:00 | <i>Startup w przemyśle audiowizualnym</i> dr M. Różycka | | | | |
| 13:45 – 15:15 | <i>Zarządzanie instytucjami kultury</i> mgr R.Talarczyk | | | | |
| 15:30 – 17:00 | <i>Zarządzanie instytucjami kultury</i> mgr R.Talarczyk | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |