

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

### 1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 7.10</b>	<b>Wtorek 8.10</b>	<b>Środa 9.10</b>	<b>Czwartek 10.10</b>	<b>Piątek 11.10</b>
8:00 – 9:30			Warsztaty fotograficzne dr hab. J.Byrczek		
9:45 – 11:15	<u>od godz. 11:00</u> <u>INAUGURACJA ROKU</u> <u>AKADEMICKIEGO</u>	Warsztaty fotograficzne dr hab. J.Byrczek	Warsztaty fotograficzne dr hab. J.Byrczek	Podstawy optyki dr Ł.Baka	Sztuka operatorska 1 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz
11:30 – 13:00		Fotografia cyfrowa 1 prof. UŚ dr hab. R. Czernow		Podstawy optyki dr Ł.Baka	Sztuka operatorska 1 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz
13:45 – 15:15		Fotografia cyfrowa 1 prof. UŚ dr hab. R. Czernow		Podstawy optyki dr Ł.Baka	Sztuka operatorska 1 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz
15:30 – 17:00		Wiedza o literaturze mgr A. Grzelewska		Warsztaty fotograficzne dr hab. J.Byrczek	Sztuka operatorska 1 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz
17:15 – 18:45		Wiedza o literaturze mgr A. Grzelewska			
19:00 – 20:30		Wiedza o literaturze mgr A. Grzelewska			

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

### 2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

**EGZAMIN II TERMIN, wtorek 08.10.2024, godz. 13.00 – 13:45, dr hab. prof. UŚ Ryszard Czernow**

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 7.10</b>	<b>Wtorek 8.10</b>	<b>Środa 9.10</b>	<b>Czwartek 10.10</b>	<b>Piątek 11.10</b>
8:00 – 9:30			Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	Analiza filmu 1 <b>wykład</b> dr Andrzej Cichocki	
9:45 – 11:15	<u>od godz. 11:00</u> <u>INAUGURACJA ROKU</u> <u>AKADEMICKIEGO</u>	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł.Baka	Warsztaty fotograficzne 3 prof. dr hab. J. Musiał	Analiza filmu 1 <b>wykład</b> dr Andrzej Cichocki	Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka
11:30 – 13:00		Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł.Baka	Warsztaty fotograficzne 3 prof. dr hab. J. Musiał	Analiza filmu 1 <b>wykład</b> dr Andrzej Cichocki	Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka
13:45 – 15:15		Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł.Baka	Sztuka operatorska 3 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka
15:30 – 17:00		Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł.Baka	Sztuka operatorska 3 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka
17:15 – 18:45			Sztuka operatorska 3 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka
19:00 – 20:30					Film dokumentalny 1 prof. UŚ dr hab.M. Koszałka

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

### 3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

EGZAMIN II TERMIN, wtorek 08.10.2024, godz. 13.00 – 13:45, dr hab. prof. UŚ Ryszard Czernow

Godzina	Poniedziałek 7.10	Wtorek 8.10	Środa 9.10	Czwartek 10.10	Piątek 11.10
8:00 – 9:30		Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
9:45 – 11:15	<u>od godz. 11:00</u> <u>INAUGURACJA ROKU</u> <u>AKADEMICKIEGO</u>	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
11:30 – 13:00	Nowe struktury wizualne dr Ł.Baka	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5 dr Ł.Baka	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
13:45 – 15:15	Nowe struktury wizualne dr Ł.Baka	j. angielski mgr L. Niedobecka	Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5 dr Ł.Baka		Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
15:30 – 17:00		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki		Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
17:15 – 18:45		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki		Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 dr Andrzej Cichocki
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

### 4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

EGZAMIN II TERMIN, wtorek 08.10.2024, godz. 13.00 – 13:45, dr hab. prof. UŚ Ryszard Czernow

Godzina	Poniedziałek 7.10	Wtorek 8.10	Środa 9.10	Czwartek 10.10	Piątek 11.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<u>godz. 11:00</u> <u>INAUGURACJA ROKU</u> <u>AKADEMICKIEGO</u>		Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka	Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00			Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka	Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15				Współpraca reżysera z operatorem prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	
15:30 – 17:00				Współpraca reżysera z operatorem prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	
17:15 – 18:45				Współpraca reżysera z operatorem prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

### 5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 7.10	Wtorek 8.10	Środa 9.10	Czwartek 10.10	Piątek 11.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<u>od godz. 11:00</u> <u>INAUGURACJA ROKU</u> <u>AKADEMICKIEGO</u>			Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych  prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
11:30 – 13:00				Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych  prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
13:45 – 15:15				Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych  prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
15:30 – 17:00				Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych  prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					