

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30	<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych				
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> prof. UŚ dr hab. D. Drzazga		<i>Fotografika 1</i> prof. dr hab. J.Musiak		
11:30 – 13:00	<i>Realizacja obrazu filmowego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora		<i>Fotografika 1</i> prof. dr hab. J.Musiak		
13:45 – 15:15	<i>Realizacja obrazu filmowego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora		<i>Fotografia cyfrowa 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow		
15:30 – 17:00	<i>Realizacja obrazu filmowego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora		<i>Fotografia cyfrowa 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15			<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J.Rudziński	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 4</i> mgr J.Rudziński		
13:45 – 15:15		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J.Rudziński	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 4</i> mgr J.Rudziński		
15:30 – 17:00		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J.Rudziński	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 4</i> mgr J.Rudziński		
17:15 – 18:45		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J.Rudziński	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J.Rudziński		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow			
11:30 – 13:00		<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow			
13:45 – 15:15		<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 2</i> prof. dr hab. A.Sikora			
15:30 – 17:00		<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 2</i> prof. dr hab. A.Sikora			
17:15 – 18:45		<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 2</i> prof. dr hab. A.Sikora			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Wykład monograficzny 2 prof. dr hab. A.Sikora		Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2 prof. dr hab. J.Musiak	
11:30 – 13:00		Wykład monograficzny 2 prof. dr hab. A.Sikora		Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2 prof. dr hab. J.Musiak	
13:45 – 15:15				Analiza filmu 2 dr Ewa Sałuzanka	
15:30 – 17:00				Analiza filmu 2 dr Ewa Sałuzanka	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 13.05</i>	<i>Wtorek 14.05</i>	<i>Środa 15.05</i>	<i>Czwartek 16.05</i>	<i>Piątek 17.05</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					