

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.11	Wtorek 12.11	Środa 13.11	Czwartek 14.11	Piątek 15.11
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			OTWARTY POKAZ ETIUD STUDENCKICH
9:45 – 11:15		<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk	
11:30 – 13:00		<i>Praca z aktorem 1</i> mgr Piotr Domalewski	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk	
13:45 – 15:15		<i>Praca z aktorem 1</i> mgr Piotr Domalewski	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza		
15:30 – 17:00		<i>Praca z aktorem 1</i> mgr Piotr Domalewski	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk		
17:15 – 18:45		<i>Praca z aktorem 1</i> mgr Piotr Domalewski	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk		
19:00 – 20:30		<i>Praca z aktorem 1</i> mgr Piotr Domalewski			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.11	Wtorek 12.11	Środa 13.11	Czwartek 14.11	Piątek 15.11
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		OTWARTY POKAZ ETIUD STUDENCKICH
9:45 – 11:15		<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
11:30 – 13:00		<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> prof. dr hab. A. Fidyk	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
13:45 – 15:15			<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> prof. dr hab. A. Fidyk	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
15:30 – 17:00				<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.11	Wtorek 12.11	Środa 13.11	Czwartek 14.11	Piątek 15.11
8:00 – 9:30					OTWARTY POKAZ ETIUD STUDENCKICH
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<i>Scenariusze fabularne 3</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz	<i>Reżyseria filmu fabularnego 5</i> mgr Piotr Domalewski		
13:45 – 15:15		<i>Scenariusze fabularne 3</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz	<i>Reżyseria filmu fabularnego 5</i> mgr Piotr Domalewski		
15:30 – 17:00			<i>Reżyseria filmu fabularnego 5</i> mgr Piotr Domalewski		
17:15 – 18:45			<i>Reżyseria filmu fabularnego 5</i> mgr Piotr Domalewski		
19:00 – 20:30			<i>Reżyseria filmu fabularnego 5</i> mgr Piotr Domalewski		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.11	Wtorek 12.11	Środa 13.11	Czwartek 14.11	Piątek 15.11
8:00 – 9:30					OTWARTY POKAZ ETIUD STUDENCKICH
9:45 – 11:15		<i>Podstawy socjologii kultury</i> dr K.Forst			
11:30 – 13:00		<i>Podstawy socjologii kultury</i> dr K.Forst	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
13:45 – 15:15		<i>Wykład monograficzny</i> dr hab. B. Tosza		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk	
15:30 – 17:00		<i>Wykład monograficzny</i> dr hab. B. Tosza		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk	
17:15 – 18:45				<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. A. Fidyk	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.11	Wtorek 12.11	Środa 13.11	Czwartek 14.11	Piątek 15.11
8:00 – 9:30					OTWARTY POKAZ ETIUD STUDENCKICH
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00			<i>od godz.:12:00</i> Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2 mgr J. Malicka		
13:45 – 15:15			Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2 mgr J. Malicka		
15:30 – 17:00			Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2 mgr J. Malicka		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					