

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> dr hab. Beata Dzianowicz	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca		
11:30 – 13:00	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> dr hab. Beata Dzianowicz	<i>Reżyseria spektaklu TV 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca	<i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca		
13:45 – 15:15	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 3</i> dr hab. Beata Dzianowicz	<i>Reżyseria spektaklu TV 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca	<i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca		
15:30 – 17:00		<i>Reżyseria spektaklu TV 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza	<i>Montaż w filmie i telewizji 1</i> Lic. N. Rudzik	
17:15 – 18:45		<i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza	<i>Montaż w filmie i telewizji 1</i> Lic. N. Rudzik	
19:00 – 20:30		<i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzyca	<i>Historia teatru</i> dr hab. B. Tosza		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon		<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon	
11:30 – 13:00	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon			<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon	
13:45 – 15:15	<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon			<i>Analiza dzieła filmowego 1</i> prof. dr hab.F.Bajon	
15:30 – 17:00			<i>Scenariusze fabularne 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzycza		
17:15 – 18:45			<i>Scenariusze fabularne 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzycza		
19:00 – 20:30			<i>Scenariusze fabularne 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzycza		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> mgr Piotr Domalewski			
13:45 – 15:15		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> mgr Piotr Domalewski			
15:30 – 17:00		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> mgr Piotr Domalewski			
17:15 – 18:45		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> mgr Piotr Domalewski			
19:00 – 20:30		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> mgr Piotr Domalewski			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00			<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 20.01	Wtorek 21.01	Środa 22.01	Czwartek 23.01	Piątek 24.01
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00			Wykład monograficzny dr hab. B. Tosza		
13:45 – 15:15		Film eksperymentalny 1 prof. dr hab. A.Sikora	Wykład monograficzny dr hab. B. Tosza		
15:30 – 17:00		Film eksperymentalny 1 prof. dr hab. A.Sikora	Fotografia studyjna 1 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
17:15 – 18:45			Fotografia studyjna 1 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
19:00 – 20:30			Fotografia studyjna 1 prof. UŚ dr hab. R.Milach		