

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. REŻYSERIA

Poniedziałek 20.05 godz.: 10:00 (KINO) spotkanie studentów z Panią Dziekan oraz Dyrektorami Kierunków

OBCENOŚĆ JEST OBOWIĄZKOWA

Godzina	Poniedziałek 20.05	Wtorek 21.05	Środa 22.05	Czwartek 23.05	Piątek 24.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15		<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		Stydjne prace warsztatowe dr hab. B. Działowicz prof. UŚ	
11:30 – 13:00	Historia sztuki 2 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera		Stydjne prace warsztatowe dr hab. B. Działowicz prof. UŚ	
13:45 – 15:15	Historia sztuki 2 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Reżyseria filmu fabularnego 2 mgr Paweł Maślona	
15:30 – 17:00				Reżyseria filmu fabularnego 2 mgr Paweł Maślona	
17:15 – 18:45				Reżyseria filmu fabularnego 2 mgr Paweł Maślona	
19:00 – 20:30				Reżyseria filmu fabularnego 2 mgr Paweł Maślona	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. REŻYSERIA

Poniedziałek 20.05 godz.: 10:00 (KINO) spotkanie studentów z Panią Dziekan oraz Dyrektorami Kierunków

OBECNOŚĆ JEST OBOWIĄZKOWA

Godzina	Poniedziałek 20.05	Wtorek 21.05	Środa 22.05	Czwartek 23.05	Piątek 24.05
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Od 10:00 Podstawy socjologii</i> dr K. Forst	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00		<i>Podstawy socjologii</i> dr K. Forst	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz prof.UŚ		
13:45 – 15:15		<i>Praca z aktorem 4</i> dr hab. B. Tosza	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz prof.UŚ		
15:30 – 17:00		<i>Praca z aktorem 4</i> dr hab. B. Tosza	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska		
17:15 – 18:45		<i>Praca z aktorem 4</i> dr hab. B. Tosza	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska		
19:00 – 20:30			<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. REŻYSERIA

Poniedziałek 20.05 godz.: 10:00 (KINO) spotkanie studentów z Panią Dziekan oraz Dyrektorami Kierunków

OBECNOŚĆ JEST OBOWIĄZKOWA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 20.05</i>	<i>Wtorek 21.05</i>	<i>Środa 22.05</i>	<i>Czwartek 23.05</i>	<i>Piątek 24.05</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. REŻYSERIA

Poniedziałek 20.05 godz.: 10:00 (KINO) spotkanie studentów z Panią Dziekan oraz Dyrektorami Kierunków

OBECNOŚĆ JEST OBOWIĄZKOWA

Godzina	Poniedziałek 20.05	Wtorek 21.05	Środa 22.05	Czwartek 23.05	Piątek 24.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	
11:30 – 13:00		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	
13:45 – 15:15		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	
15:30 – 17:00		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	
17:15 – 18:45		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	
19:00 – 20:30		<i>Reżyseria filmu fabularnego 2</i> dr hab. Jan Matuszyński			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. REŻYSERIA

Poniedziałek 20.05 godz.: 10:00 (KINO) spotkanie studentów z Panią Dziekan oraz Dyrektorami Kierunków

OBECNOŚĆ JEST OBOWIĄZKOWA

Godzina	Poniedziałek 20.05	Wtorek 21.05	Środa 22.05	Czwartek 23.05	Piątek 24.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla			
11:30 – 13:00		<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla	<i>Fotografia studyjna 2</i> prof. dr hab. J.Musiak		
13:45 – 15:15		<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla			
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					