

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. REŻYSERIA

| Godzina | Poniedziałek 03.06 | Wtorek 04.06 | Środa 05.06 | Czwartek 06.06 | Piątek 07.06 |
|----------------|---|--|---|-----------------------|---|
| 8:00 – 9:30 | | <i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka | | | |
| 9:45 – 11:15 | | <i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |
| 11:30 – 13:00 | | <i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |
| 13:45 – 15:15 | <i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera | <i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |
| 15:30 – 17:00 | <i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |
| 17:15 – 18:45 | <i>Historia sztuki 2</i> prof.UŚ dr hab. J.Świerszcz | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |
| 19:00 – 20:30 | <i>Historia sztuki 2</i> prof.UŚ dr hab. J.Świerszcz | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | <i>Dramaturgia i scenariopisarstwo 2</i> prof. dr hab. M .Pieprzycza | | <i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D.Pawelec |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. REŻYSERIA

| Godzina | Poniedziałek 03.06 | Wtorek 04.06 | Środa 05.06 | Czwartek 06.06 | Piątek 07.06 |
|----------------|-------------------------------|--|--|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | <i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka | | |
| 9:45 – 11:15 | | <i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza | <i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka | | |
| 11:30 – 13:00 | | <i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza | | | |
| 13:45 – 15:15 | | <i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza | | | |
| 15:30 – 17:00 | | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. REŻYSERIA

| Godzina | Poniedziałek 03.06 | Wtorek 04.06 | Środa 05.06 | Czwartek 06.06 | Piątek 07.06 |
|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|--|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | | | | | |
| 11:30 – 13:00 | | | | | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |
| 13:45 – 15:15 | | | | | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |
| 15:30 – 17:00 | | | | | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |
| 17:15 – 18:45 | | | | | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. REŻYSERIA

| Godzina | Poniedziałek 03.06 | Wtorek 04.06 | Środa 05.06 | Czwartek 06.06 | Piątek 07.06 |
|----------------|---------------------------|--|--------------------|---|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | | | | Reżyseria filmu fabularnego prof. dr hab. M .Pieprzycza | |
| 11:30 – 13:00 | | <i>od 12:00 Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | | Reżyseria filmu fabularnego prof. dr hab. M .Pieprzycza | |
| 13:45 – 15:15 | | <i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | | Reżyseria filmu fabularnego prof. dr hab. M .Pieprzycza | |
| 15:30 – 17:00 | | <i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | | Reżyseria filmu fabularnego prof. dr hab. M .Pieprzycza | |
| 17:15 – 18:45 | | | | Reżyseria filmu fabularnego prof. dr hab. M .Pieprzycza | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. REŻYSERIA

| Godzina | Poniedziałek 03.06 | Wtorek 04.06 | Środa 05.06 | Czwartek 06.06 | Piątek 07.06 |
|----------------|---------------------------|--|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | | | <i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla | | |
| 11:30 – 13:00 | | <i>od 12:00 Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | <i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla | | |
| 13:45 – 15:15 | | <i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | <i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla | | |
| 15:30 – 17:00 | | <i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi | <i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa | | |
| 17:15 – 18:45 | | | <i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |