

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### **1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 <i>Węgiel Festiwal</i>	Czwartek 08.05 <i>Węgiel Festiwal</i>	Piątek 09.05 <i>Węgiel Festiwal</i>
8:00 – 9:30	Encyklopedia prawa  <i>prof. dr hab. P. Ślęzak</i>	<i>j. francuski/j. angielski GR1</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	Encyklopedia prawa  <i>prof. dr hab. P. Ślęzak</i>	<i>j. angielski GR2</i>  mgr L. Niedobecka			
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 05.05</b>	<b>Wtorek 06.05</b>	<b>Środa 07.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Czwartek 08.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Piątek 09.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr Małgorzata Domin</b>			
11:30 – 13:00		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr Małgorzata Domin</b>			
13:45 – 15:15		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr Małgorzata Domin</b>			
15:30 – 17:00		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr Małgorzata Domin</b>			<i>Proces produkcji telewizyjnej 2</i> <b>mgr F. Bałdyga</b>
17:15 – 18:45					<i>Proces produkcji telewizyjnej 2</i> <b>mgr F. Bałdyga</b>
19:00 – 20:30					<i>Proces produkcji telewizyjnej 2</i> <b>mgr F. Bałdyga</b>

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### **3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 05.05</b>	<b>Wtorek 06.05</b>	<b>Środa 07.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Czwartek 08.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Piątek 09.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 05.05</b>	<b>Wtorek 06.05</b>	<b>Środa 07.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Czwartek 08.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Piątek 09.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15		<i>Proces produkcji telewizyjnej</i> <b>dr A. Bajerski</b>			
15:30 – 17:00		<i>Proces produkcji telewizyjnej</i> <b>dr A. Bajerski</b>			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 05.05</b>	<b>Wtorek 06.05</b>	<b>Środa 07.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Czwartek 08.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>	<b>Piątek 09.05</b> <b>Węgiel Festiwal</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Postprodukcja obrazu</i> <b>dr Ł. Baka</b>			
11:30 – 13:00		<i>Postprodukcja obrazu</i> <b>dr Ł. Baka</b>			
13:45 – 15:15		<i>Postprodukcja obrazu</i> <b>dr Ł. Baka</b>			
15:30 – 17:00		<i>Postprodukcja obrazu</i> <b>dr Ł. Baka</b>			
17:15 – 18:45		<i>Postprodukcja obrazu</i> <b>dr Ł. Baka</b>			
19:00 – 20:30					