

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	<i>Poniedziałek 21.04</i>	<i>Wtorek 22.04</i>	<i>Środa 23.04</i>	<i>Czwartek 24.04</i>	<i>Piątek 25.04</i>
8:00 – 9:30				WARSZTATY RADIO KATOWICE	
9:45 – 11:15			<i>Warsztaty operatorskie</i> dr A. Cichocki	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00			<i>Warsztaty operatorskie</i> dr A. Cichocki	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15			<i>Warsztaty operatorskie</i> dr A. Cichocki	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	
15:30 – 17:00			<i>Historia fotografii 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	
17:15 – 18:45			<i>Historia fotografii 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	
19:00 – 20:30			<i>Historia fotografii 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Fotografia 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 21.04	Wtorek 22.04	Środa 23.04	Czwartek 24.04	Piątek 25.04
8:00 – 9:30			Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	WARSZTATY RADIO KATOWICE	
9:45 – 11:15			Warsztaty fotograficzne 4 prof. UŚ dr hab. R.Milach	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
11:30 – 13:00			Warsztaty fotograficzne 4 prof. UŚ dr hab. R.Milach	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
13:45 – 15:15			Warsztaty fotograficzne 4 prof. UŚ dr hab. R.Milach	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
15:30 – 17:00			Analiza filmu 2 dr A. Cichocki	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
17:15 – 18:45			Analiza filmu 2 dr A. Cichocki	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
19:00 – 20:30			Analiza filmu 2 dr A. Cichocki	Film dokumentalny 2/ Realizacja telewizyjna 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	<i>Poniedziałek 21.04</i>	<i>Wtorek 22.04</i>	<i>Środa 23.04</i>	<i>Czwartek 24.04</i>	<i>Piątek 25.04</i>
8:00 – 9:30			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka		
9:45 – 11:15			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka		Zarys historii filmu dokumentalnego 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
11:30 – 13:00			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka		Zarys historii filmu dokumentalnego 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
13:45 – 15:15			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka	Fotografia 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach	
15:30 – 17:00			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka	Fotografia 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach	
17:15 – 18:45			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka	Fotografia 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach	
19:00 – 20:30			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 6 mgr T. Woźniczka		

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 21.04	Wtorek 22.04	Środa 23.04	Czwartek 24.04	Piątek 25.04
8:00 – 9:30				WARSZTATY RADIO KATOWICE	
9:45 – 11:15			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15				<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
15:30 – 17:00				<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
17:15 – 18:45				<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
19:00 – 20:30				<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 21.04	Wtorek 22.04	Środa 23.04	Czwartek 24.04	Piątek 25.04
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					<i>Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
15:30 – 17:00					<i>Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
17:15 – 18:45					<i>Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka
19:00 – 20:30					