

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 <i>Węgiel Festiwal</i>	Czwartek 08.05 <i>Węgiel Festiwal</i>	Piątek 09.05 <i>Węgiel Festiwal</i>
8:00 – 9:30	<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych				
9:45 – 11:15			<i>Fotografika 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 1</i> dr Ł. Baka	
11:30 – 13:00	<i>Scenariopisarstwo 1</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz		<i>Fotografika 1</i> prof. dr hab. J. Musiał	<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 1</i> dr Ł. Baka	
13:45 – 15:15	<i>Scenariopisarstwo 1</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz			<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 1</i> dr Ł. Baka	
15:30 – 17:00	<i>Scenariopisarstwo 1</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz			<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 1</i> dr Ł. Baka	
17:15 – 18:45	<i>Scenariopisarstwo 1</i> prof. UŚ dr J. Świerszcz				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 Węgiel Festiwal	Czwartek 08.05 Węgiel Festiwal	Piątek 09.05 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30			Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych		
9:45 – 11:15			Korekcja kolorystyczna obrazu 3 dr Ł. Baka		
11:30 – 13:00			Korekcja kolorystyczna obrazu 3 dr Ł. Baka		
13:45 – 15:15			Korekcja kolorystyczna obrazu 3 dr Ł. Baka		
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 Węgiel Festiwal	Czwartek 08.05 Węgiel Festiwal	Piątek 09.05 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00			<i>Nowe struktury wizualne</i> dr Ł. Baka		
17:15 – 18:45			<i>Nowe struktury wizualne</i> dr Ł. Baka		
19:00 – 20:30			<i>Nowe struktury wizualne</i> dr Ł. Baka		

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 Węgiel Festiwal	Czwartek 08.05 Węgiel Festiwal	Piątek 09.05 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> dr A. Bajerski	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 4</i> dr A. Bajerski		<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> dr A. Bajerski	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 4</i> dr A. Bajerski		<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	
13:45 – 15:15	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> dr A. Bajerski			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> prof. dr hab. J. Musiał	
15:30 – 17:00	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> dr A. Bajerski				
17:15 – 18:45	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 8</i> dr A. Bajerski				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.05	Wtorek 06.05	Środa 07.05 Węgiel Festiwal	Czwartek 08.05 Węgiel Festiwal	Piątek 09.05 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					