

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 12.05</b>                                             | <b>Wtorek 13.05</b> | <b>Środa 14.05</b>                                             | <b>Czwartek 15.05</b>                                           | <b>Piątek 16.05</b>                                 |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 8:00 – 9:30    | <i>Języki obce</i><br><br>Studium Praktycznej Nauki<br>Języków Obcych |                     |                                                                |                                                                 |                                                     |
| 9:45 – 11:15   | <i>Historia filmu 2</i><br><br>prof. UŚ dr hab. D.Drzazga             |                     | <i>Fotografia cyfrowa 2</i><br><br>prof. UŚ dr hab. R. Czernow | <i>Warsztaty operatorskie</i><br><br>dr A. Cichocki             | <i>Warsztaty operatorskie</i><br><br>dr A. Cichocki |
| 11:30 – 13:00  | <i>Historia filmu 2</i><br><br>prof. UŚ dr hab. D.Drzazga             |                     | <i>Fotografia cyfrowa 2</i><br><br>prof. UŚ dr hab. R. Czernow | <i>Warsztaty operatorskie</i><br><br>dr A. Cichocki             | <i>Warsztaty operatorskie</i><br><br>dr A. Cichocki |
| 13:45 – 15:15  | <i>Historia filmu 2</i><br><br>prof. UŚ dr hab. D.Drzazga             |                     |                                                                | <i>Sztuka operatorska 2</i><br><br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz | <i>Warsztaty operatorskie</i><br><br>dr A. Cichocki |
| 15:30 – 17:00  |                                                                       |                     |                                                                | <i>Sztuka operatorska 2</i><br><br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz |                                                     |
| 17:15 – 18:45  |                                                                       |                     |                                                                |                                                                 |                                                     |
| 19:00 – 20:30  |                                                                       |                     |                                                                |                                                                 |                                                     |

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 12.05</b>                         | <b>Wtorek 13.05</b>                                               | <b>Środa 14.05</b>                                                    | <b>Czwartek 15.05</b>                                              | <b>Piątek 16.05</b>                             |
|----------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 8:00 – 9:30    | <i>Fotografika 3</i><br><b>dr hab. J. Byrczek</b> |                                                                   | <i>Języki obce</i><br><br>Studium Praktycznej Nauki<br>Języków Obcych |                                                                    |                                                 |
| 9:45 – 11:15   | <i>Fotografika 3</i><br><b>dr hab. J. Byrczek</b> | <i>Fotografia cyfrowa 4</i><br><b>prof. UŚ dr hab. R. Czernow</b> | <i>Sztuka operatorska 4</i><br><b>prof. dr hab. J. Łukaszewicz</b>    | <i>Sztuka operatorska 4</i><br><b>prof. dr hab. J. Łukaszewicz</b> |                                                 |
| 11:30 – 13:00  | <i>Fotografika 3</i><br><b>dr hab. J. Byrczek</b> | <i>Fotografia cyfrowa 4</i><br><b>prof. UŚ dr hab. R. Czernow</b> | <i>Sztuka operatorska 4</i><br><b>prof. dr hab. J. Łukaszewicz</b>    | <i>Sztuka operatorska 4</i><br><b>prof. dr hab. J. Łukaszewicz</b> |                                                 |
| 13:45 – 15:15  |                                                   |                                                                   |                                                                       | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b>                    |                                                 |
| 15:30 – 17:00  |                                                   |                                                                   |                                                                       | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b>                    | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b> |
| 17:15 – 18:45  |                                                   |                                                                   |                                                                       | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b>                    | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b> |
| 19:00 – 20:30  |                                                   |                                                                   |                                                                       | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b>                    | <i>Analiza filmu 2</i><br><b>dr A. Cichocki</b> |

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 12.05</b>                     | <b>Wtorek 13.05</b>                                                         | <b>Środa 14.05</b>                                                          | <b>Czwartek 15.05</b>                                                                | <b>Piątek 16.05</b>                                                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8:00 – 9:30    |                                               | Zajęcia warsztatowe z fotografii 6<br>dr hab. J. Byrczek                    |                                                                             |                                                                                      |                                                                                                                           |
| 9:45 – 11:15   |                                               | Zajęcia warsztatowe z fotografii 6<br>dr hab. J. Byrczek                    |                                                                             | Nowe struktury wizualne:<br>obrazowanie stereoskopowe -3D<br>prof. dr hab. J. Musiał | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>perspektywy rozwoju nowych technologii telewizyjnych 2<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec |
| 11:30 – 13:00  |                                               | Zajęcia warsztatowe z fotografii 6<br>dr hab. J. Byrczek                    |                                                                             | Nowe struktury wizualne:<br>obrazowanie stereoskopowe -3D<br>prof. dr hab. J. Musiał | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec                                                           |
| 13:45 – 15:15  |                                               | Technologia i realizacja obrazu filmowego 6<br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz | Technologia i realizacja obrazu filmowego 6<br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz | Nowe struktury wizualne:<br>obrazowanie stereoskopowe -3D<br>prof. dr hab. J. Musiał | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec                                                           |
| 15:30 – 17:00  | Praca z aktorem 2<br>prof. UŚ dr J. Świerszcz | Technologia i realizacja obrazu filmowego 6<br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz | Technologia i realizacja obrazu filmowego 6<br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz |                                                                                      | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec                                                           |
| 17:15 – 18:45  | Praca z aktorem 2<br>prof. UŚ dr J. Świerszcz | Technologia i realizacja obrazu filmowego 6<br>prof. dr hab. J. Łukaszewicz |                                                                             |                                                                                      | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec                                                           |
| 19:00 – 20:30  |                                               |                                                                             |                                                                             |                                                                                      | Realizacja obrazu telewizyjnego:<br>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec                                                           |

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| <i>Godzina</i> | <i>Poniedziałek 12.05</i> | <i>Wtorek 13.05</i> | <i>Środa 14.05</i>                            | <i>Czwartek 15.05</i> | <i>Piątek 16.05</i> |
|----------------|---------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |                           |                     |                                               |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   |                           |                     | <i>Analiza filmu 2</i><br><br>dr E. Sałuzanka |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  |                           |                     | <i>Analiza filmu 2</i><br><br>dr E. Sałuzanka |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  |                           |                     |                                               |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  |                           |                     |                                               |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |                           |                     |                                               |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |                           |                     |                                               |                       |                     |

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| <i>Godzina</i> | <i>Poniedziałek 12.05</i> | <i>Wtorek 13.05</i> | <i>Środa 14.05</i> | <i>Czwartek 15.05</i> | <i>Piątek 16.05</i> |
|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |                           |                     |                    |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   |                           |                     |                    |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  |                           |                     |                    |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  |                           |                     |                    |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  |                           |                     |                    |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |                           |                     |                    |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |                           |                     |                    |                       |                     |