

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

## 1/I st. REŻYSERIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 14.04</b>  | <b>Wtorek 15.04</b>   | <b>Środa 16.04</b> | <b>Czwartek 17.04</b> | <b>Piątek 18.04</b> |
|----------------|--|---|--------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |  | <i>j. francuski/j. angielski GR1</i><br><br><b>mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka</b> |                    |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   | <i>Historia filmu 2</i><br><br><b>prof. UŚ dr hab. D.Drzazga</b> | <i>j. angielski GR2</i><br><br><b>mgr L. Niedobecka</b>                                     |                    |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  | <i>Wiedza o muzyce</i><br><br><b>dr V.Rotter-Kozera</b>          | <i>Technika telewizyjna</i><br><br><b>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec</b>                       |                    |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  | <i>Wiedza o muzyce</i><br><br><b>dr V.Rotter-Kozera</b>          | <i>Technika telewizyjna</i><br><br><b>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec</b>                       |                    |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  | <i>Wiedza o muzyce</i><br><br><b>dr V.Rotter-Kozera</b>          | <i>Technika telewizyjna</i><br><br><b>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec</b>                       |                    |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |  | <i>Technika telewizyjna</i><br><br><b>prof. UŚ dr hab. D. Pawelec</b>                       |                    |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |  |   |                    |                       |                     |

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

## 2/I st. REŻYSERIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 14.04</b>   | <b>Wtorek 15.04</b> | <b>Środa 16.04</b>  | <b>Czwartek 17.04</b> | <b>Piątek 18.04</b> |
|----------------|---|---------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |   |                     | <i>j. francuski/j. angielski GR1</i><br><br><b>mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka</b> |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   |   |                     | <i>j. angielski GR2</i><br><br><b>mgr L. Niedobecka</b>                                     |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  |   |                     |   |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  |   |                     |   |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  | <i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i><br><b>mgr A. Grzelewska</b> |                     |   |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  | <i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i><br><b>mgr A. Grzelewska</b> |                     |   |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |   |                     |   |                       |                     |

## Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

### 3/I st. REŻYSERIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 14.04</b>   | <b>Wtorek 15.04</b> | <b>Środa 16.04</b> | <b>Czwartek 17.04</b> | <b>Piątek 18.04</b> |
|----------------|---|---------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |   |                     |                    |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i><br>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |                     |                    |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  | <i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i><br>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa |                     |                    |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  |   |                     |                    |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  |   |                     |                    |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |   |                     |                    |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |   |                     |                    |                       |                     |

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

## 1/II st. REŻYSERIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 14.04</b> | <b>Wtorek 15.04</b>   | <b>Środa 16.04</b> | <b>Czwartek 17.04</b> | <b>Piątek 18.04</b> |
|----------------|---------------------------|---|--------------------|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |                           |   |                    |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   |                           |   |                    |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  |                           | <i>od godz.:12:00 Wykład monograficzny<br/>prof. zw. dr hab. K. Zanussi</i> |                    |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  |                           | <i>Wykład monograficzny<br/>prof. zw. dr hab. K. Zanussi</i>                |                    |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  |                           | <i>Wykład monograficzny<br/>prof. zw. dr hab. K. Zanussi</i>                |                    |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |                           |   |                    |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |                           |   |                    |                       |                     |

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

## 2/II st. REŻYSERIA

| <b>Godzina</b> | <b>Poniedziałek 14.04</b>   | <b>Wtorek 15.04</b>  | <b>Środa 16.04</b>                               | <b>Czwartek 17.04</b> | <b>Piątek 18.04</b> |
|----------------|---|--|--|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30    |   |  |  |                       |                     |
| 9:45 – 11:15   |   |  | Fotografia studyjna 2<br>prof. dr hab. J. Musiał |                       |                     |
| 11:30 – 13:00  |   | <b>od godz.:12:00</b> Wykład monograficzny<br>prof. zw. dr hab. K. Zanussi | Fotografia studyjna 2<br>prof. dr hab. J. Musiał |                       |                     |
| 13:45 – 15:15  | Rozwój projektu pełnometrażowego 2<br>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa | Wykład monograficzny<br>prof. zw. dr hab. K. Zanussi                       | Fotografia studyjna 2<br>prof. dr hab. J. Musiał |                       |                     |
| 15:30 – 17:00  | Rozwój projektu pełnometrażowego 2<br>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa | Wykład monograficzny<br>prof. zw. dr hab. K. Zanussi                       |  |                       |                     |
| 17:15 – 18:45  |   |  |  |                       |                     |
| 19:00 – 20:30  |   |  |  |                       |                     |