

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.05	Wtorek 13.05	Środa 14.05	Czwartek 15.05	Piątek 16.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> prof. UŚ dr hab. D.Drzazga	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> mgr Natalia Koniarz	<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
11:30 – 13:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V.Rotter-Kozera	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V.Rotter-Kozera	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> mgr Natalia Koniarz	<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
13:45 – 15:15	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V.Rotter-Kozera	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V.Rotter-Kozera	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> mgr Natalia Koniarz	<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
15:30 – 17:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V.Rotter-Kozera	<i>Montaż w filmie i telewizji 1</i> lic. N. Rudzik		<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
17:15 – 18:45		<i>Montaż w filmie i telewizji 1</i> lic. N. Rudzik		<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	
19:00 – 20:30				<i>Technika telewizyjna</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.05	Wtorek 13.05	Środa 14.05	Czwartek 15.05	Piątek 16.05
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> mgr Natalia Koniarz	
11:30 – 13:00		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> mgr Natalia Koniarz	
13:45 – 15:15		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> mgr Natalia Koniarz	
15:30 – 17:00		<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> dr hab. B. Działowicz	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> mgr Natalia Koniarz	
17:15 – 18:45		<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska			
19:00 – 20:30		<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska			

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.05	Wtorek 13.05	Środa 14.05	Czwartek 15.05	Piątek 16.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
11:30 – 13:00	Scenariusze fabularne 4 prof. UŚ dr J. Świerszcz	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
13:45 – 15:15	Scenariusze fabularne 4 prof. UŚ dr J. Świerszcz		Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 2 prof. dr hab. J. Łukaszewicz		
15:30 – 17:00			Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 2 prof. dr hab. J. Łukaszewicz		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.05	Wtorek 13.05	Środa 14.05	Czwartek 15.05	Piątek 16.05
8:00 – 9:30	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys				
9:45 – 11:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys				
11:30 – 13:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys	od godz.:12:00 Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			
13:45 – 15:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys	Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			
15:30 – 17:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys	Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			
17:15 – 18:45	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys				
19:00 – 20:30	<i>Film reklamowy 2</i> mgr Jan Forys				

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 12.05	Wtorek 13.05	Środa 14.05	Czwartek 15.05	Piątek 16.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Fotografia studyjna 2 prof. dr hab. J. Musiał		
11:30 – 13:00		od godz.:12:00 Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi	Fotografia studyjna 2 prof. dr hab. J. Musiał	Rozwój projektu pełnometrażowego 2 dr hab. B. Dzianowicz mgr J.Malicka	
13:45 – 15:15		Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi		Rozwój projektu pełnometrażowego 2 dr hab. B. Dzianowicz mgr J.Malicka	
15:30 – 17:00		Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi		Rozwój projektu pełnometrażowego 2 dr hab. B. Dzianowicz mgr J.Malicka	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					