

PLAN ZAJĘĆ (semestr letni):
1 ROK I STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2024/2025

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Sobota A 01.03.2025 15.03.2025 29.03.2025 12.04.2025 10.05.2025 24.05.2025 07.06.2025				
	8.15 - 11.00 tylko w dniach:	Encyklopedia prawa - wykład 07.06	dr Mateusz Zeifert	sala 2.08
	10.15 - 14.15 w dniach:	Podstawy zarządzania - wykład i ćwiczenia 10.05, 24.05	dr Agnieszka Skołucka	sala 2.08
	11.15 - 14.15 w dniach:	Podstawy zarządzania - wykład i ćwiczenia 12.04, 07.06	dr Agnieszka Skołucka	sala 2.08
	14.30 - 16.00	Język obcy - grupa 1	mgr Lucyna Niedobecka	sala 2.08
	16.00 - 17.30	Język obcy - grupa 2	mgr Lucyna Niedobecka	sala 2.08

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Niedziela A 02.03.2025 16.03.2025 30.03.2025 13.04.2025 11.05.2025 25.05.2025 08.06.2025				
	9.00 - 12.00	Historia filmu 2 - ćwiczenia	mgr Ada Grzelewska	sala 2.08
	12.15-15.15	Systemy mediów w Europie i na świecie 2 - wykład i ćwiczenia	dr Katarzyna Forst	sala 2.08
	15.30 - 17.00	Ekonomika produkcji filmowej - ćwiczenia	prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka	sala 2.08
	17.15 - 20.00 tylko w dniu:	Encyklopedia prawa - wykład 11.05	dr Mateusz Zeifert	sala 2.08

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Sobota B 08.03.2025 22.03.2025 05.04.2025 26.04.2025 17.05.2025 31.05.2025 14.06.2025				
	09.00 - 10.30	Historia filmu 2 - wykład	prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	sala 2.08
	10.45 - 13.45	Ekonomika produkcji telewizyjnej - ćwiczenia	mgr Adam Łukaszek	sala 2.08
	14.00 - 15.45	Zarządzenie procesem produkcji telewizyjno-filmowej - ćwiczenia	mgr Dominika Mandla	sala 2.08
	16.00 - 19.00 tylko w dniach:	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 1 - warsztat 26.04, 17.05 (do 18.15)	mgr Joanna Malicka	sala 2.08

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
Niedziela B				
09.03.2025				
23.03.2025				
06.04.2025				
27.04.2025				
18.05.2025				
01.06.2025				
15.06.2025				