

PLAN ZAJĘĆ (semestr letni):
3 ROK I STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2024/2025

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Sobota A</u> 01.03.2025 15.03.2025 29.03.2025 12.04.2025 10.05.2025 24.05.2025 07.06.2025	12.00 - 14.45 tylko w dniach:	Ekonomika pracy w filmie i telewizji - ćwiczenia 24.05 (online)	mgr Filip Bałdyga	sala 2.05
		Uwaga! Seminarium dyplomowe - terminy do uzgodnienia z promotorami		

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela A</u> 02.03.2025 16.03.2025 30.03.2025 13.04.2025 11.05.2025 25.05.2025 08.06.2025				
		Uwaga! Seminarium dyplomowe - terminy do uzgodnienia z promotorami		

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Sobota B</u> 08.03.2025 22.03.2025 05.04.2025 26.04.2025 17.05.2025 31.05.2025 14.06.2025	8.00 - 10.45 tylko w dniach:	Ekonomika pracy w filmie i telewizji - ćwiczenia 26.04, 17.05, 14.06	mgr Filip Bałdyga	sala 2.05
	10.45 - 12.15	Telewizyjny film dokumentalny - ćwiczenia	prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	sala 2.05
	13.00-14.30	Wykład monograficzny 4 - wykład	prof. UŚ dr hab. Krystyna Doktorowicz	sala 2.05
	14.45 - 18.30 tylko w dniach:	Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 3 - warsztaty 17.05, 14.06	mgr Adam Łukaszek	sala 2.05
	14.30 - 20.00 tylko w dniach:	Rynek dystrybucji i pola eksploatacji filmów - ćwiczenia 26.04	mgr Anna Szrama	sala 2.05
		Uwaga! Seminarium dyplomowe - terminy do uzgodnienia z promotorami		

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<u>Niedziela B</u> 09.03.2025 23.03.2025 06.04.2025 27.04.2025 18.05.2025 01.06.2025 15.06.2025				
		Uwaga! Seminarium dyplomowe - terminy do uzgodnienia z promotorami		